

9 sept. au 7 oct.      3 sept. au 15 oct.      4 sept. au 16 oct.      5 sept. au 17 oct.      6 sept. au 18 oct.  
28 oct. au 16 déc.      29 oct. au 17 déc.      30 oct. au 18 déc.      31 oct. au 19 déc.      1 nov. au 20 déc.

horaire	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h30 à 11h30	<b>DEI 6311 (Obl.)</b> Atelier séminaire	<b>DEI 6111 (Obl.)</b> Enjeux contemporains	<b>DEI6113 (Obl.)</b> Pratiques de recherche	<b>DEI 6311 (Obl.)</b> Atelier séminaire	
12h30 à 15h30					
Soir		<b>AME 6043 (Ch.)</b> Projet : Planif./élaboration  Note : de 18h30 à 21h30 <b>*sous condition d'autorisation*</b>		<b>EDD 6070-A (Ch.)</b> Éléments d'aménagement  Note : de 17h30 à 20h30 <b>*sous condition d'autorisation*</b>	

**DATES LIMITES : Abandon sans frais : 18 septembre 2024 / Abandon avec frais : 8 novembre 2024**  
**Impossible d'abandonner à compter du 9 novembre 2024**  
Toutes demandes d'annulation/abandon doivent passer par le formulaire "INS Annul Abandon cours" du Centre étudiant

**Hiver 2025**

13 janv. au 24 fév.      14 janv. au 25 fév.      8 janv. au 26 fév.      9 janv. au 27 fév.      10 janv. au 28 fév.  
10 mars au 28 avril      11 mars au 29 avril      12 mars au 23 avril      13 mars au 24 avril      14 mars au 25 avril

horaire	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
8h30 à 11h30	<b>DEI 6333 (Obl.)</b> Atelier terminal	<b>DEI 6112 (Obl.)</b> Étude et culture de l'env. proximité	<b>DEI 6817 (Obl.)</b> Théorie du projet	<b>DEI 6333 (Obl.)</b> Atelier terminal	
12h30 à 15h30		<b>URB 6742 (Ch.)</b> Dynamique des habitats urbains  <b>*sous condition d'autorisation*</b>			
Soir		<b>AME 6920 (Ch.)</b> Gestion projets internationaux  Note : de 18h30 à 21h30 <b>*sous condition d'autorisation*</b>			

**Responsable du programme: Virginie Lasalle**

**DATES LIMITES : Abandon sans frais : 23 janvier 2025 / Abandon avec frais : 14 mars 2025**  
**Impossible d'abandonner à compter du 15 mars 2024**  
Toutes demandes d'annulation/abandon doivent passer par le formulaire "INS Annul Abandon cours" du Centre étudiant