

PORTFOLIO - GUIDE DE PRÉPARATION

Programme de BAC en design industriel

Les candidats de transferts doivent soumettre des exemples de travaux réalisés dans le cadre de leur formation académique. Ce guide pour la préparation du portfolio a été élaboré par le Comité de programme du baccalauréat en design industriel afin d'aider les candidats dans la préparation de leur dossier de candidature.

Nombre et type de travaux

Les exemples de travaux personnels qui seront soumis devront démontrer les aptitudes du candidat à œuvrer dans le domaine du design industriel. Le Comité considèrera les types de travaux suivants comme pertinents : des dessins, des esquisses, des photos, des compositions, des exemples d'œuvres originales ou d'activités et tout autre genre de réalisation créative. Le Comité responsable de la sélection évaluera aussi la qualité et la créativité de la présentation du portfolio.

Les candidats devront s'assurer d'une bonne reproduction des traits, des formes, des couleurs, et de toutes autres caractéristiques visuelles, en format numérique. Les diapositives, négatifs, transparents, vidéo, supports numériques (clé USB, CD), etc... ne sont pas acceptés. Chacun des exemples devra être clairement identifié, daté et fournir une description du travail si possible.

Modalités d'envoi du portfolio

Lorsque votre demande d'admission sera évaluée, vous recevrez un courriel vous informant de la procédure pour téléverser les documents supplémentaires requis : portfolio, lettre et CV.

Veillez noter que plusieurs semaines peuvent s'écouler entre le dépôt de votre candidature et la réception du courriel vous invitant à téléverser les documents supplémentaires.

Aucun document ne sera accepté par courriel.